



Lloc i any de naixement

- Castelló de la Plana (1961)

Nom complet

- Rosa Maria Miró Pons

Nom de ploma

- Rosa Miró



L'autor

Ressenya biogràfica



Rosa Miró, Castelló de la Plana, 7 de juliol de 1961, eren les set de la vesprada d'un estiu molt calorós; plovia a bots i barrals i hi havia mar brava. La frase de Miquel Martí i Pol "Encara queda molt per fer i tot és possible" és per a ella com una dosi de coratge, ja que se la repeteix des de la primavera de 2011 quan, lliure de prejudicis, es va decidir a obrir el calaix dels poemes muts i va extreure la prosa poètica fruit de l'experiència, del pas del temps i de l'observació des del paper. Es podria dir que des de les estrofes inicials escrites a aquella edat on la vida et dona la primera colzada, no ha deixat mai d'escriure. La seua obra conviu en un desori de llibretes, paperets, notes de posar i treure, fotografies, portafolis, memòries usb, caixons i els llocs més inversemblants on podem trobar inicis de poemes, esquemes i apunts; tot i que actualment s'ha marcat un propòsit: assolir una classificació ordenada en caixes de cartó i anar-les omplint per temes com ara: el pas del temps i la mort; intimistes, de l'experiència; de gènere; d'amor; denúncia social; observació de la naturalesa. eròtica i romàntica. Quan tinga una caixa plena farà un llibre de poemes. Tot i que en qualsevol moment del dia apareix quelcom que l'empenta, l'ofega i pugna per convertir-se en sentiment que necessita ser escrit per a després impregnar-se en els porus de qui el llegeix. Per això sempre porta paper i llapis al damunt (el telèfon es pot quedar sense bateria) per anotar la idea, la visió, allò que sent en escoltar una notícia... Aquesta és Rosa, descobrint el perquè de la passió per la paraula.

L'obra

Obra publicada

- «La fàbrica de caixes de cartó», **Premi Primer accèssit** en el I Concurs de Relats Curts convocat per la Unitat d'Igualtat de la Universitat Jaume I de Castelló, 2013
- «La fàbrica de caixes de cartó». Relats publicats al llibre *Incorregibles*, editorial Unaria Ediciones, 2013.
- «Carta de ajust». Relat seleccionat i publicat al llibre *Relatos para Amanat*, Concurs Fundació Isonomia, UJI, 2013, Editorial ACEN
- «Quiero ser barbero». Relat publicat al llibre *Cosecha de Verano*, Unaria Ediciones, 2013.
- [«Vull ser barber»](#). Relat publicat a la Biblioteca Digital de la Diputació de Tarragona
- «Perdone que le moleste» / «2023» / «El pollo solidario o el discóbolo de Mirón». Microrelats publicats a l'edició digital *Primavera de Microrrelatos Indignados*, 2012-2013 del bloc *La Colina Naranja* de l'escriptor Miguel Torija Martí
- «Joyeux Noël». Microrelat seleccionat per al llibre *Basta/Prou*, 2013, Publicacions de la Universitat Jaume I, Institut Universitari d'Estudis Feministes i de Gènere Purificación Escribano de la Universitat Jaume I.
- «La fuga d'Atzabetza», poema seleccionat per al llibre *Grita/Crida*, 2014. Publicacions de la Universitat Jaume I, Institut Universitari d'Estudis Feministes i de Gènere Purificación



- Escribano de la Universitat Jaume I.
- «La velleta del tercer». Microrelat seleccionat per al llibre Juntas/Juntas, 2015 .Publicacions de la Universitat Jaume I, Institut Universitari d'Estudis Feministes i de Gènere Purificació Escribano de la Universitat Jaume I.
 - [«Cal mirar per la finestra»](#). Relat finalista en el XIV Concurs Las mujeres cuentan, Conselleria de Benestar Social, 2013 i publicat al llibre XIV Concurs Las mujeres cuentan, Generalitat Valenciana
 - **Premi Relat guanyador** del [XV concurs Las mujeres cuentan](#), Conselleria de Benestar Social, 2014 i publicat al llibre XV concurs [XV concurs Las mujeres cuentan](#), Generalitat Valenciana
 - Relat finalista en [XVI concurs Las mujeres cuentan](#), Conselleria de Benestar Social, 2015, pendent de publicar al juny 2016
 - «La platja de la solitud». Poema publicat al llibre Imprecindibles, Editorial Unaria Ediciones, 2014
 - «Un árbol en el cielo». Relat seleccionat i publicat al llibre El vuelo de Neleb, Concurs Fundació Isonomia, UJI, 2014 i l'editorial ACEN.
 - «Els peus-flor de Salina». Poema publicat al llibre Los imperdibles, Editorial Unaria Ediciones, 2015
 - **«Camins d'aigua, paraules de mar»**. **Primer premi Llibre** de poemes guanyador en la [XXII edició dels premis La mar de poesia, premi Miquel Peris i Segarra](#) convocat per l'Associació Cultural La Barraca i l'Ajuntament de Castelló de la Plana, 2016. ISBN: 978-84-16155-32-3
 - «La huida». Poema seleccionat en el I Concurso de Poesía "Luz de Luna" convocat per Diversidad Literaria, SL. Publicat en el llibre Luz de Luna, 2015
 - «El Monestir de Pi». Microrelat seleccionat en el concurs PI DAY, convocat per Unaria ediciones i publicat en el llibre d'Unaria Ediciones, 2015
 - «A una botella». Poema publicat al número 9 de la revista de poesia Azharanía 2016. Tertúlia poètica El Almanar.
 - «Davall la pluja». Poema seleccionat per al llibre Luz/Llum, 2016 . Publicacions de la Universitat Jaume I, Institut Universitari d'Estudis Feministes i de Gènere Purificació Escribano de la Universitat Jaume I.
 - «Comboi de mitjanit». Poema seleccionat per al llibre Sin/Sense, 2017 .Publicacions de la Universitat Jaume I, Institut Universitari d'Estudis Feministes i de Gènere Purificació Escribano de la Universitat Jaume I.
 - «Comboi de mitjanit». Poema seleccionat per al llibret de la falla Corea, Sagrada Família de Gandia, 2018
 - **19è Premi de Narrativa Breu "Josep Pascual Tirado"** de Castelló, 2018 amb l'obra "Som d'Amor"
 - <https://www.dipc.as/es/actualidad/diputaci-n-acoge-la-entrega-del-xix-premi-de-narrativa-bre-u-josep-pascual-tirado2018><https://www.uji.es/com/noticies/2018/10/1q/guardo-rosa-miro>
 - <https://www.levante-emv.com/castello/2018/10/11/rosa-miro-gana-premio-josep/1779366.html>
 - **Premi narrativa Vila d'Almassora 2018** amb la novel·la "Filferrada, la platja de les cigonyes negres"



- <https://www.almassora.es/es/articulos/rosa-miro-y-jose-luis-garcia-ganadores-de-los-premis-vila-d-almassora>

Referències

Referències i enllaços d'interès

- Correu-e: miro [arrova] uji [punt] es
- Alumna del Taller d'Espectura creativa "Escriure allò que imagine" dirigit pels escriptors Pasqual Mas i Rosario Raro i organitzat per la Universitat Jaume I de Castelló, als cursos: 2012-2013, 2013-2014, 2015-2016 i 2016-2017
- Alumna del Taller Espectura Narrativa dirigit per l'escriptor Vicent Usó i organitzat per la UNED, centre associat de Vila-real, curs 2014-2015
- [Alumna del Taller de poesia dirigit pel poeta Lluís Roda a l'Aula Oberta d'Espectura Creativa](#) i organitzat pel Servei d'Informació i Dinamització (SeDI) amb la col·laboració del Vicedeganat de la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació i del Vicerectorat de Cultura (Aula de teatre, Aula de poesia) 2016, 10a. Edició
- [Recital de poesia al Convent de Vila-real](#)
- [Recital de poesia En clau de dona](#)
- [Recital de poesia en la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació de la Universitat de València](#)
- Estudis de narratologia - Universitat Oberta de Catalunya , curs 2017-2018
- Poesia catalana actual - Universitat Oberta de Catalunya, curs 2018-2019

Guardons

Premis literaris destacats

- «La fàbrica de caixes de cartó», **Premi Primer accésit** en el I Concurs de Relats Curts convocat per la Unitat d'Igualtat de la Universitat Jaume I de Castelló, 2013
- Finalista en el XIV Concurs Las mujeres cuentan, Conselleria de Benestar Social, 2013, Generalitat Valenciana
- **Primer premi XV** Concurs Las mujeres cuentan, Conselleria de Benestar Social, 2014, Generalitat Valenciana
- **Primer premi XXII edició dels premis La mar de poesia, premi Miquel Peris i Segarra**, per l'obra «Camins d'aigua, paraules de mar». Certamen convocat per l'Associació Cultural La Barraca i l'Ajuntament de Castelló de la Plana, 2016. ISBN: 978-84-16155-32-3
- Guanyadora amb el microrelat Tatu en el concurs de microrelats de la cadena SER Hoy por hoy
- "Tatu", primer relat emès en el programa Plaer de Ma Vida en À punt Media.
- **19è Premi de Narrativa Breu** "Josep Pascual Tirado" de Castelló, 2018 amb l'obra "Som



d'Amor”

- **Premi narrativa Vila d'Almassora 2018** amb la novel·la, “Filferrada, la platja de les cigonyes negres”
- <http://www.onadaedicions.com/.../filferrada-la-platja-de-les.../>
- <https://www.agapea.com/.../Filferrada-la-platja-de-les-cigony...>
- <https://www.diegomarin.com/9788417638245-filferrada-la-plat...>
- <https://libreriasoriano.com/.../filferrada-la-platja-de-les-c...>
- <https://www.uji.es/com/noticies/2019/3/1q/guardo-rosa-miro/>
- <https://www.elperiodic.com/.../rosa-miro-recvie-premio-narrat...>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Xq-7zGlu1c8><https://www.concursos-literarios.com/.../133-el-premio-de-nar...>
- <https://www.facebook.com/.../rosa-mir%C3%B3.../2494637477232675/>
- <https://www.casadellibro.com/libro-filferrada-la.../.../9212250...>
- <https://www.facebook.com/.../a.22473065092.../1960712353997171/...>
- <http://www.castelloninformacion.com/la-docent-rosa-miro-re.../http://www.laplanaaldia.com/.../almassora-celebra-la-gran-noc...>
- <http://ruvid.org/wordpress/?p=46279><http://librerianoviembre.com/busqueda/listaLibros.php...>
- <https://www.deconcursos.com/web/noticia.php?id=42474&p=1> <http://www.llibreriaacaponaca.cat/.../9788417638245-filferrad.../>
- <https://www.elpontdeleslletres.cat/2010/12/26/rosa-miro/...>
- <http://www.novedades-editoriales.com/novedades-Onada+Edicio...>
- <https://www.nomepierdoniuna.net/agenda/>
- <https://www.libelista.com/.../718324-filferrada-la-platja-de-...>
- <https://premsaonada.blogspot.com/.../jose-luis-garcia-herrera...>
- <https://www.llibreriaelcucut.cat/.../227645-filferrada-la-pla...>
- <https://noticiesdigitals.com/rosa-miro-i-jose-luis-garcia-.../http://www.culturayciencia.es/.../Filferada-la-platja-de-les...>

Altres referències al web

- <https://www.elpontdeleslletres.cat/tag/rosa-miro>

[Enllaços de l'autora](#)



Rosa Miró

[Escrits recents al web](#)



• [Rosa Miró](#)

[Darreres piulades](#)

[Més autors i autoras](#)

Escull