

INICIO

CULTURA

Otras poblaciones

ACTUALIDAD

- COMARCAS
- GENTE
- CULTURA
- OPINIÓN
- ESPECIALES
- DEPORTES
- SERVICIOS
- TIEMPO
- LOTERÍAS
- ONCE
- TRABAJO
- CLASIFICADOS
- HORÓSCOPO
- AGENDA

+ SERVICIOS

- FORO
- CHAT
- CORREO WEB
- DOMINIOS
- BUSCADOR

CONTRAPORTADA

- CARTAS
- REDACCIÓN
- LO QUE QUIERAS
- PREGUNTAS SIN RESPUESTA
- BUZÓN DE VOZ

UTILIDADES

- INICIO
- IMPRIMIR
- FAVORITOS
- PAG. INICIO
- RECOMIENDA

Isabel Marín presenta su cuarto título infantil "Un dinosaure que ni pintat"

Cuatro cuentos por el interior de Castelló

Vilafranca entrega los premios del certámen literario "Sempreviva" y Morella organiza un mercadillo del libro en la plaza de los "porches"

Povet.com

Josep Domingo 27/04/2003

La celebración del Día del Libro en Vilafranca y Morella ha estado marcada por presentaciones, la entrega de los premios del certámen "Sempreviva" de Vilafranca y el mercadillo literario que ya es tradición en la plaza de los Porches de Morella.



La Casa Social de Vilafranca acogió la presentación de "Un dinosaure que ni pinta", un cuento de la autora vilafranquina Isabel Marín. El cuento, destinado a niños mayores de diez años es el cuarto de la autora. Se trata de un cuento incluido en la colección "A colp de pedal", de ediciones Abril-PD. A través de esta colección los escolares de colegios e institutos tienen la oportunidad de conocer, en una bicicleta imaginaria todos los rincones del País Valencià. Según Isabel Marín "los personajes son ficticios, aunque los pueblos y las tradiciones que se reflejan son reales".

"Un dinosaure que ni pintat" ofrece pinceladas de lugares emblemáticos. Destaca el paso por la "Santantonada" de Forcall y el hallazgo de restos de iguanodon. Es una forma diferente de dar a conocer la riqueza paleontológica que encierra la comarca. Las ilustraciones del libro son de Robert Amoraga.

El libro se fundamenta, como el resto de la colección "en valores de ecología, respeto por el patrimonio y tradiciones" argumenta Isabel Marín. La autora ya ha publicado otros tres títulos que referencian el interior de Castelló. "Banyes de bou" fue el primer salto de la autora. Se trata de un libro ambientado en Vilafranca. Publicado por Edicions del Bullent el libro ya se ha convertido en lectura obligada para los alumnos de ESO. Tras "Banyes de Bou" llegó "El Sabater d'Animals", una personificación de animales. Editado por Casals dentro de la colección "La barraca" desenmascara el consumismo.

Finalmente "el Gegant de Penyagolosa", de Ediciones Brosquil, conjuga a varios personajes ficticios que viven en los alrededores del Macizo del Penyagolosa. Duendes, hadas viven entre los robedales y pinares que encierran los alrededores de uno de un lugar mágico.

ZONA



FÚ de pr



AT su au co

PUBLI

TRABA

OPERAR

EL TIE

PREVISI

Parcia n mi ma:

ENCUI

¿Ganar: el próxi mayo?

SI 940

PUBLI